第31回画像センシングシンポジウム（SSII2025）  
インタラクティブ＆ショートオーラルセッション  
応募原稿の執筆要綱

著者1† 著者2‡ …  
†所属1 ‡所属2 …  
E-mail: 代表者電子メールアドレス

# 背景・目的

SSII2019から応募原稿の要領を変更しております．ご研究に関連する背景，関連手法，提案手法，実験，考察などを含む一般的な原稿として作成してください．ページ数は１から８ページ以内(参考文献含む)とします．なお，これは応募原稿用のフォーマットであり，最終原稿のフォーマットとは異なります．注意して下さい．

# 原稿の作成

以下に執筆要綱を示しますので，これに従って原稿を作成して下さい．

* この執筆要綱と同様の文字配置や余白等の体裁で原稿を作成してください．
* 原稿を提出される場合は，PDFファイルを電子ファイルアップロードページから提出してください．PDFファイルを作成される際には，すべてのフォントを埋め込むようにしてください（Adobe Acrobatの場合，PDF設定で「高品質印刷」を選択してください）．
* ページ数は１から８ページ以内(参考文献含む)です．使用言語は日本語または英語です．
* 用紙サイズはA4（210mm×297mm）です（Adobe Acrobatのデフォルト用紙サイズはLetterなので注意してください）．
* 上部の余白は30mm，左右と下の余白は20mm としてください．つまり，印刷領域は幅170mm，高さ247mmとしてください．
* ページ番号は付けないでください．
* タイトルブロックは1段組で，上から順に，和文題目，和文著者名，和文所属，代表者電子メールアドレスを書いてください．英文題目，英文著者名，英文所属は不要です．ただし，本文が英語の場合はすべて英文で構いません．
* 採択が決まった場合，カメラレディ原稿提出期限までに，最終原稿（標準2～8ページ）をご提出頂きます．

# 参考文献

1. SSII Webサイト http://ssii.jp/
2. SSII 事務局 info@ssii.jp